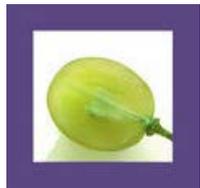


Présentation

Dimanche 15 mai 2011

- **Description** : Cinq passionnés du breuvage de Bacchus parlent du vin sous toutes ses facettes.
- [Partager ce blog](#)
- [Retour à la page d'accueil](#)
- **Catégorie** : [Culture](#) [cuisine](#) [humour](#) [blog critique](#) [Culture](#)



- [Contact](#)

POURQUOI CE BLOG?

Ce blog est né de l'heureux hasard d'une rencontre, en 2010, au Salon des Vins de Loire d'Angers, autour d'un verre de rosé de Bourgueil - celui de Pierre Jacques Druet. Il y avait là cinq "plumitifs" du vin. Le rosé aidant, l'idée a germé de créer un espace commun.

Parce qu'à cinq, on peut aborder plus de thèmes.

Parce qu'on peut débattre.

Parce qu'on peut partager. Des coups de coeur, des coups de gueule, de l'expérience.

Et qu'est-ce que le vin sinon une boisson de partage?

De ces cinq, certains sont déjà des blogueurs confirmés, d'autres non.

Comme il y a les 5 sens, il y a maintenant les 5 du Vin.

Les 5 du Vin

QUI SOMMES-NOUS?

David Cobbold (EcceVino) est le plus français des journalistes anglais du vin, ou vice versa. Il a reçu en 2011 le Wine Blog Trophy pour son blog, [More than Just Wine](#).

Jim Budd, sujet de sa Gracieuse Majesté, est journaliste pour diverses revues britanniques. Amoureux des vins de Loire, il leur consacre un blog, [Jim's Loire](#), primé en 2009 du Wine Blog Trophy.

Hervé Lalau est un journaliste français écrivant pour diverses revues et sites français, belges, suisses et canadiens. Son blog "[Chroniques Vineuses](#)" lui a valu le Wine Blog Trophy en 2010.

Michel Smith, [PourLeVin](#), est un journaliste français établi en Roussillon, travaillant pour diverses revues et guides en France. Il s'intitule lui-même "Journaliste en Vins et autres Plats de Résistance".

Marc Vanhellemont est un journaliste belge travaillant pour divers magazines en Belgique et en France. Incontournable, sauf par la face nord.

Le Calendrier des 5

Retrouvez vos chroniqueurs préférés grâce à notre fameux Calendrier

Lundi: [Cobboldday](#)

Carignan Story n° 66 : un dîner avec les Barbier

Mon oncle de Chantilly s'appelait Barbier. Je sais que ça vous en touche une sans pour autant remuer l'autre (pardonnez-moi cette image triviale, mais j'adore cette expression!), or pour moi, Barbier est un nom qui compte. Lors de mon récent périple dans le [Priorat](#), patrie du Carignan (et du Grenache), j'ai appris que ce patronyme rime avec pionnier.

Cela commence par un devoir étrange dans le gymnase d'un petit village, Escaladei, 40 habitants, un moulin à huile, quelques cafés et une chartreuse Santa Maria de Scala Dei que l'on vient voir de loin. Les verres sont prêts et bien alignés, les serveurs sont au garde à vous. Et je me retrouve embarqué dans un exercice de dégustation à l'aveugle parfaitement millimétré.



Un travail assez frustrant car il s'agit de décrire dans les moindres détails des vins dont nous ne saurons rien, même une fois le travail achevé. Ce sont des techniciens de l'université de Tarragona qui étudieront nos observations, avec d'autres, dans leurs ordinateurs en les confrontant à d'autres millésimes afin de tenter de repérer les caractéristiques de chaque village du Priorat. Chose étrange, et quelque peu embarrassante, pour cet exercice on nous place André Dominé et moi sur une estrade, face à un

Mardi: [Buddday](#)
Mercredi: [Lalauday](#)
Jeudi: [Smithday](#)
Vendredi: [Vanhellemontday](#)

The Famous 5

Vous voulez-en savoir plus sur nous? Nos portraits se trouvent en rubrique The Famous 5.

Articles récents

- [LES 5 DEMENAGENT](#)
- [Un débat sur les vins dits nature qui restera dans les annales](#)
- [Ma dégustation Autrement Vin revisitée](#)
- [Pas d'article pour cause de problèmes techniques](#)
- [# Carignan Story #151 : Cabaldès, à flanc de volcan.](#)
- [I want to go to Scotland](#)
- [Quand la Côte penche, un Chasselas qui vaut la peine](#)
- [Deux ventes, et une histoire d'ex...](#)
- [And the Best Wine In the World is...](#)
- [Hopes and expectations for 2013](#)

[Liste complète](#)

Pages

- [Le Quiz de la semaine](#)

Archives

- [janvier 2013](#) (17)
- [décembre 2012](#) (31)
- [novembre 2012](#) (30)
- [octobre 2012](#) (31)
- [septembre 2012](#) (28)
- [août 2012](#) (31)
- [juillet 2012](#) (30)
- [juin 2012](#) (30)
- [mai 2012](#) (31)
- [avril 2012](#) (30)
- [mars 2012](#) (31)
- [février 2012](#) (30)
- [janvier 2012](#) (31)
- [décembre 2011](#) (32)
- [novembre 2011](#) (32)
- [octobre 2011](#) (32)
- [septembre 2011](#) (30)
- [août 2011](#) (29)
- [juillet 2011](#) (29)
- [juin 2011](#) (31)
- [mai 2011](#) (32)
- [avril 2011](#) (33)
- [mars 2011](#) (33)
- [février 2011](#) (29)
- [janvier 2011](#) (30)
- [décembre 2010](#) (34)
- [novembre 2010](#) (30)
- [octobre 2010](#) (35)
- [septembre 2010](#) (31)
- [août 2010](#) (33)
- [juillet 2010](#) (35)
- [juin 2010](#) (35)
- [mai 2010](#) (38)
- [avril 2010](#) (31)
- [mars 2010](#) (41)
- [février 2010](#) (48)

Responsabilité

Les textes signés n'engagent que leur auteur.

Abonnez-vous

Inscription à la newsletter

par terre de dégustateurs chevronnés, oenologues, propriétaires ou régisseurs de propriétés. Pourquoi? Je n'en saurai rien. Juste comme ça, comme si l'on exposait des bêtes curieuses. On ne nous demandera rien d'autre que de siéger sur cette estrade, de goûter et de remplir des fiches. Curieuse expérience... Dans un moment de distraction, je remarque, au fond de la salle un visage buriné et cerné d'une auréole de poils grisonnants, celui d'un personnage hautement estimé, non seulement en Catalogne, mais dans toute l'Espagne. Il s'agit de René Barbier. Il est là, comme si j'étais son maître et lui mon élève. Alors que c'est l'inverse que j'aurais souhaité. Le monde à l'envers !



Cette dégustation achevée, André me présente René qui, à notre grande joie, nous invite à dîner en famille chez lui pour le lendemain. Quand je compare René Barbier à un pionnier, ce n'est pas par manque d'imagination. Le gars, originaire de Sablet, dans le Vaucluse, est du genre self-made-man, un peu gipsy, un peu hippy, il vit sans chichi avec son épouse Isabelle, elle aussi française, ancienne prof de danse moderne à Tarragona. Il n'y a pas de panneaux pour arriver au Clos Mogador, le nom de leur domaine. Il faut juste savoir qu'il existe un chemin pierreux partant dans la garrigue, sur la gauche, peu avant d'arriver au bourg de Gratallops (gratte-loups), où l'on trouve une piscine, quatre restaurants (dont les Irréductibles), une épicerie, un musée, quelques domaines viticoles, le tout pour 250 habitants.



René Barbier : il aime les animaux, la montagne et le Carignan... (Photo André Dominé)

Au bout du chemin, on débouche sur une espèce de cabane en bois que l'on sent agrandie au fil des ans et transformée en ranch d'habitation. On est loin de penser que nous sommes au siège d'un des domaines les plus célèbres d'Espagne donnant l'un des vins les plus onéreux: 88 € pour le Clos Mogador 2006 sur le site Lavinia. Jeune homme, René était une sorte de super représentant en vins pour une grande maison de la Rioja. Basé en Catalogne, par goût de la nature, il a commencé par s'acheter un petit pied à terre à la campagne dans le Priorat. Ayant profité largement du phylloxera à l'époque où celui-ci ravageait les vignes au-delà des Pyrénées, la région s'était rendormie. Loin de tout, les villages se vidaient, la vigne régressait et seuls l'olivier, l'amandier et le noisetier permettaient aux rares paysans de survivre. Le Priorat ne profitant pas d'axe de communication majeur, il y régnait un calme olympien.

C'est ici que René trouve ses racines. Il ne résiste pas et il s'intéresse à la vigne au point d'attirer avec lui dans un premier domaine son copain Alvaro Palacio (L'Ermite), puis d'autres amis comme l'oenologue José Luis Pérez (Clos Martinet). Isabelle dessine les étiquettes, ce qu'elle fait toujours d'ailleurs, et, en une dizaine d'années à peine, le Priorat attise les regards de tous les amateurs de vins devenant l'une des régions les plus en vue du royaume.

Copyright

Sauf mention contraire, les textes et photos sont protégés par le Copyright de chaque auteur, individuellement pour les articles signés, ou collectivement pour les articles coopératifs des 5 du Vin.

Jim Budd's photographs are licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-No Derivative Works 2.5 UK: Scotland License.

Catégories

- [Un peu d'histoire](#) (37)
- [Le Quiz de la semaine](#) (5)
- [Vu d'Albion](#) (31)
- [Marions-les!](#) (26)
- [Le coup de coeur](#) (106)
- [Recraché pour vous](#) (27)
- [En gogouette](#) (82)
- [Dans le vignoble](#) (94)
- [Chiffres](#) (5)
- [The Official Jim's Tasting Shirt & Hat Collection](#) (17)
- [Famous 5](#) (55)
- [Le tout petit tasting](#) (30)
- [Un vigneron comme on les aime](#) (10)
- [Mieux vaut en rire](#) (61)
- [Rubrique destroy](#) (55)
- [Vu de Brussels](#) (37)
- [Vu de Perpignan](#) (32)
- [Putains d'étrangers](#) (11)
- [Carignan Story \(feuilleton\)](#) (151)
- [C'est grave, Docteur?](#) (30)
- [Vu de Touraine](#) (19)
- [Pol Hochon, Vigneron d'occasion](#) (11)
- [Vu de Lisbonne](#) (3)
- [Vu de Layon](#) (4)
- [Wine blogging](#) (9)
- [Where's my wine?](#) (13)
- [Vœux](#) (6)
- [Vu de la Loire](#) (26)
- [Coup de gueule](#) (33)
- [Le Vagabond des 5](#) (13)
- [Ruby mardi](#) (2)
- ["bonne" réponse](#) (1)
- [vive le rosé](#) (2)
- [L'ampélographe](#) (7)
- [Cocou géologique](#) (2)
- [ca me donne le vertige](#) (7)
- [ca mousse](#) (2)
- [Booking a passage...](#) (2)
- [mets de l'huile](#) (3)
- [Les 5 en Champagne](#) (2)
- [Sockin' it to 'em](#) (1)
- [Les amis de Charles Ponzi](#) (2)
- [Portraits](#) (1)
- [Les Invités des 5](#) (14)
- [A lire](#) (4)
- [Bonnes pâtes](#) (3)
- [Star d'aujourd'hui, star de demain](#) (2)
- [The 1855 scam](#) (1)
- [la soupe aux cailloux](#) (1)
- [Bonne pâte](#) (1)
- [Flight of Icarus](#) (1)
- [Demi-coup de gueule](#) (3)
- [ca fume...](#) (1)

Recherche

Calendrier

Septembre 2013

L M M J V S D



René Junior : élevé dans le vin il a son propre domaine avec sa femme Sara (Photo Antonin Adalbert)

Retour à 2011 où René ne peut se résoudre à la retraite, lui qui a restauré une extraordinaire vieille vigne de grenache tout en arc de cercle à plus de 800 mètres d'altitude. Il faudra que j'en reparle un jour.

En attendant, on attaque la conversation sur le Priorat 2008 Clos Mogador "Manyetes". La plupart des fiches techniques sur le net annoncent la présence dans ce grand rouge de 80 % de carignan (avec d'autres cépages dont du cabernet sauvignon et de la syrah), mais son auteur a bien insisté sur le fait que le vin est uniquement constitué du cépage carignan, pour la plupart des pieds âgés de 50 à 60 ans plantés sur 3,5 ha de coteaux que j'ai pu parcourir le lendemain. Certaines vignes sont plantées en banquettes (ou restanques), un peu comme à Bandol, épousant le relief de la colline et renforcées de murets de pierres avec, plantés çà et là, des oliviers, des amandiers, des figuiers, des cerisiers. "La biodiversité, c'est mon dada !" affirme René Barbier.

Pour en revenir aux fiches techniques, j'ai appris plus tard que la législation étant tatillonne, comme en France dans les Corbières ou les Côtes du Roussillon, elle ne les autorise pas à commercialiser des vins qui afficheraient du 100% carignan. C'est pourquoi la plupart des vins de pur carignan sont officiellement un assemblage de grenache et de carignan. Le vin est chaleureux au possible, offrant des notes d'olive noire et de garrigue au nez, épais, velouté et assez élégant dans l'ensemble en bouche. Goûté de nouveau dans d'autres circonstances, je l'ai trouvé plus minéral, égayé de quelques notes fruitées, dense, serré et charnu avec des touches de mine de crayon. Cette vigne est celle que René vendange en général en premier, cette année-là le 15 septembre, ce qui est effectivement très tôt sachant que le carignan aime bien prolonger son séjour au soleil le plus tard possible.

Manyetes est généralement commercialisé entre 55 et 65 € en France. Les prix les plus intéressants me semblent être ceux pratiqués par [Vinissimus](#). Nous goûterons aussi quelques millésimes de la cuvée classique du Clos Mogador, mais n'étant pas dominée par le carignan (ce dernier est assemblé pour moitié avec le grenache) je me garderai d'en parler en détail, sauf pour dire que le vin est excellent !

Recommander

[Partager ce blog](#)

Blogs & sites amis

- [Berthomeau](#)
- [Bertrand Celce Wine Tasting](#)
- [Chroniques Vineuses](#)
- [Invest Drinks](#)
- [David Cobbold More than Just Wine](#)
- [Douglas Blyde/Intoxicating Prose](#)
- [Jamie Goode](#)
- [Jim's Loire](#)
- [Le Blog du GJE](#)
- [Vin et Cie](#)
- [Rosemary George/Taste Languedoc](#)
- [Vino al Vino](#)
- [Wine Pages](#)
- [Luc "Léon" Charlier](#)
- [Into The Wine](#)
- [Richard James](#)
- [In Vino Veritas](#)
- [Le Blog de Vincent Pousson](#)



Bon, je pourrais encore en écrire des tonnes sur ce personnage que beaucoup viennent voir ici comme s'il était un gourou dispensant généreusement la bonne parole. Beaucoup d'amateurs réussissent à obtenir un rendez-vous, ce qui n'est guère facile car l'homme, tel un ours dans sa tanière, semble tenir à sa vie privée. Si vous allez à Vinexpo, vous pourrez le croiser dans les travées à la recherche d'une belle dégustation. Mais vous pourrez aussi le rencontrer dans le parking où il couche tous les soirs dans son camping-car; en effet, il déteste les hôtels !

Adéu !

Michel



Inscription pour voir ce que vos amis aiment.

Par les5duvin - Publié dans : [Carignan Story \(feuilleton\)](#)
[Ecrire un commentaire](#) - [Voir les 4 commentaires](#)

[Précédent : More than just bikes](#)

[Retour à l'accueil](#)

[Suivant :](#)

les5duvin.over-blog.com

Créer un blog gratuit sur over-blog.com - [Contact](#) - [C.G.U.](#) - [Rémunération en droits d'auteur](#) - [Signaler un abus](#) - [Articles les plus commentés](#)

- [Créer un blog](#)
- [Aller sur OverBlog](#)
- [Annuaire des blogs](#)
- [Ajouter son blog sur OverBlog](#)