

Trayectoria

Nacido en Tarragona en 1950, sus antepasados ya se dedicaban a la viña ya que es descendiente de viticultores franceses. Su formación se nutre en las mejores escuelas enológicas de Bordeaux, Borgoña y Limoux y se completa con el trabajo en bodegas como Moueix, elaboradores, entre otros, del famoso Petrus. Su experiencia en el mundo del vino se extiende desde la viticultura hasta la fase más comercial, pasando por la elaboración de sus vinos. En 1979 adquirió su primera finca en el Priorat y vinificó su primer vino: Clos Mogador. Completan la gama: Nelin, Manyetes y Espectacle. Éste último de la D.O. Montsant.

Lo más reciente

Actualmente sigue trabajando en su bodega y sus vinos



“Un enólogo que no vive sus viñas se transforma, automáticamente, en el peor enemigo del espíritu de un gran vino”

ES CONOCIDO POR...

- Ser uno de los redescubridores del Priorat en la década de los ochenta
- Su obsesión por la expresión del terroir. Para él, la identificación de un vino es la foto de donde ha nacido.
- Practicar una viticultura que alterna con olivos, árboles frutales como el melocotón de viña, cerezos, ciruelos... cualquier fruta con intereses complementarios... hierbas aromáticas, vegetación no depredadora. Todo para una floración de la viña más enriquecida. Según él, la biodiversidad –en la que incluyen la vegetación y los insectos– como la abeja son el potencial para un gran vino.
- Aplicar una “fermentación respetuosa con levaduras autóctonas y maceraciones atentas al recuerdo de todo su pasado”
- Ser uno de los primeros en no filtrar, no colar el vino

DEFINICIÓN DE UN GRAN VINO

“La referencia del **terroir** en el vino debe expresarse con claridad. Es fácil hablar de variedades adaptadas a una **geología** y a un **clima** pero intervienen multitud de complementos. Actuar en este escenario es sublime. Un enólogo **vinificando con cariño** encontrará con el tiempo las diferencias a su favor. El ejemplo que me gusta, las gamachas: ¿en qué se parecen una gamacha de Chateaufeuf du Pape, del Priorat y de Rioja? La variedad es la misma y el resultado muy diferente. **La adecuación de las diferencias será nuestra mejor recompensa.** Cuando las consecuencias del terroir hacen de las variedades factores que enriquecen el estilo, entonces una puerta se abre entre el viticultor enólogo, la armonía de la naturaleza y el placer de **compartir el éxtasis de un gran vino**”